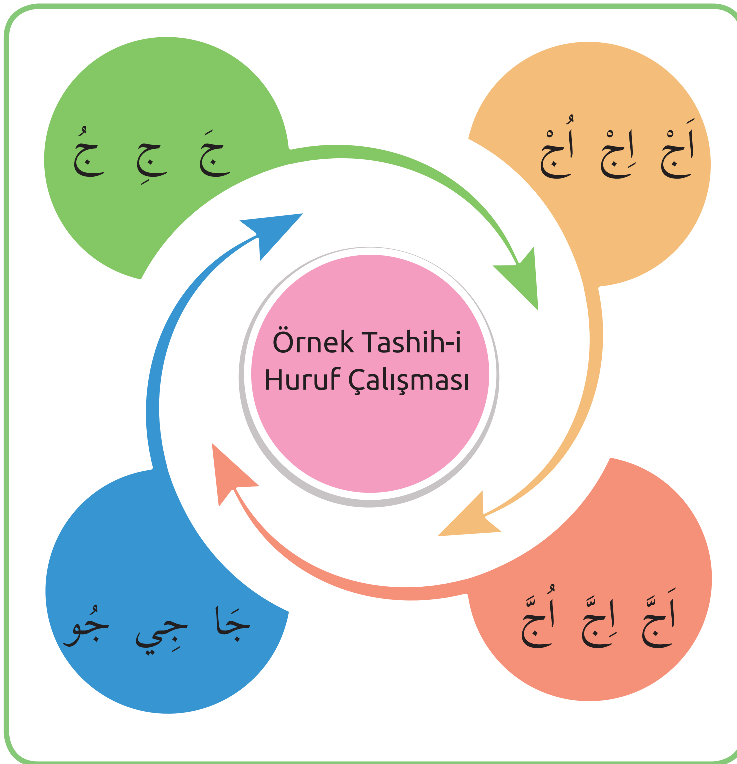
2.5. Harf Talimi Yapmak/Yaptırmak

Kur'an harflerini doğru bir şekilde telaffuz edebilme becerisi, Kur'an öğretiminin en önemli aşamasını oluşturur. Kur'an öğretiminin başından itibaren dikkatli ve özenli bir şekilde harflerin telaffuzuyla ilgili becerilerin kazandırılmasına yönelik etkinlik ve çalışmalar düzenli bir şekilde yapılmalıdır.

Kur'an öğretiminde mehâric-i hurûf veya tashih-i hurûf çalışması da denilen "harf talimi çalışması", Kuran harflerinin Arapçanın ses özelliklerine uygun olarak öğretilebilmesi için yapılması zorunlu olan bir çalışmadır. Harflerin yanlış telaffuzu, anlamın değişmesine, lafız mânâ bütünlüğünün ortadan kalkmasına, namaz esnasında namazın fasit olmasına (bozulmasına) sebep olur.[24] Bu nedenle öğrencilerin telaffuz hataları, alışkanlık haline gelmeden yerinde müdahalerle ve örnek okuyuşlarla anında düzeltilmelidir.[25]

Kur'an harflerini mahreçlerine uygun şekilde çıkarma ve onları sıfatlarıyla birlikte telaffuz etme becerisi kazandırmak, Kur'an öğretiminin en önemli amaçlarından birisidir. Bu amacın gerçekleşmesine yönelik yapılacak çalışmalar (talim), "Kur'an'ın tertil üzere okunması"[26] ilâhî emrinin yerine getirilmesine hizmet edecektir.[27]



NOT EDELİM

Harf talimi (mahreç/tashih-i hurûf) çalışmalarında; harfler tek tek mahreçlerinden gür bir sesle, önce harekelerle sonra da sırasıyla cezm, şedde ve medlerle birlikte telaffuz edilmelidir. Her bir harf, önce hoca tarafından seslendirilmeli, sonra da öğrenciler tarafından koro halinde tekrar edilmelidir.

24 Abdurrahman Çetin, Kur'an Okuma Esasları, 327-329.
25 Mehmet Adıgüzel, Kur'an Öğretim Metotları ve Öğreticilik Vasıfları, s. 209
26 Müzzemmil suresi 4. ayet.
27 Ömer Halil Hasan, Kur'an-ı Kerim Öğretimi, s. 270-271.